

# PROGRAMA DE ACOMPANHAMENTO DISCENTE DO CURSO DE ARQUIVOLOGIA DA FURG: ESTUDOS E REFLEXÕES PERTINENTES À CONSOLIDAÇÃO E APRIMORAMENTO DO ENSINO DE ARQUIVOLOGIA NA FURG

RITA DE CÁSSIA PORTELA DA SILVA<sup>\*</sup>  
CARMEM GESSILDA BURGERT SCHIAVON<sup>\*\*</sup>  
SARA ORCELLI DOS SANTOS<sup>\*\*\*</sup>

## RESUMO

O ensino universitário de Arquivologia no Brasil pode ser considerado um fato relativamente novo e objeto de estudo de diferentes pesquisadores. O Curso de Arquivologia da Universidade Federal do Rio Grande (FURG) foi criado em 2008 e reflete, em nível nacional, a busca pela revitalização e expansão das instituições federais de ensino superior e, em nível regional, a ampliação da área de atuação desta Universidade e o atendimento de uma demanda por profissionais da área. Apresenta particularidades advindas das políticas institucionais, dos professores e acadêmicos, o que evidencia traços de sua identidade que devem ser estudados com o propósito de consolidar o curso na FURG e junto às demais instituições de ensino universitário do Brasil e da América Latina. Diante do exposto, apresentam-se os propósitos e os resultados parciais do Programa de Acompanhamento Discente do Curso de Arquivologia da FURG.

**PALAVRAS-CHAVE:** Ensino; Arquivologia; FURG.

## INTRODUÇÃO

O Programa de Acompanhamento Discente é um projeto desenvolvido na Universidade Federal do Rio Grande que estabelece um conjunto de ações com o objetivo de aprimorar o ensino de Arquivologia na Universidade e consolidar o curso institucionalmente e

---

<sup>\*</sup> Professora do Instituto de Ciências Humanas e da Informação – ICHI-FURG; docente do curso de Arquivologia; acadêmica do Mestrado Profissional em Patrimônio Cultural da Universidade Federal de Santa Maria (UFSM) e professora coordenadora do Programa de Acompanhamento Discente do Curso de Arquivologia da FURG. [ritacps@terra.com.br](mailto:ritacps@terra.com.br)

<sup>\*\*</sup> Professora do Instituto de Ciências Humanas e da Informação – ICHI-FURG; Coordenadora do curso de Arquivologia e docente dos Cursos de Arquivologia e História da FURG. Doutora em História (PUCRS). [cgschiavon@yahoo.com.br](mailto:cgschiavon@yahoo.com.br)

<sup>\*\*\*</sup> Acadêmica do curso de Arquivologia – FURG; bolsista do Programa. [sara.santos2906@yahoo.com.br](mailto:sara.santos2906@yahoo.com.br)

junto a outras entidades de ensino.

Ao compartilhar informações relacionadas aos ideais e ao desenvolvimento do Programa, apresenta-se na primeira parte o contexto em que o programa está inserido, abordando-se o ensino de Arquivologia no Brasil e na FURG. Na segunda, apresentam-se os objetivos e as ações previstas pelo programa. Na terceira, os resultados parciais e as ações em desenvolvimento. Por fim, as considerações finais.

## **1 CONTEXTO DE REALIZAÇÃO DO PROGRAMA**

### **1.1 O ensino de Arquivologia no Brasil**

A Ciência da Informação<sup>1</sup> estuda as propriedades, o comportamento, os fluxos, o sentido e o processamento da informação advinda de fenômenos humanos e sociais, com o propósito de viabilizar seu acesso. Congrega diferentes disciplinas, destacando-se num primeiro plano a Arquivologia e a Biblioteconomia, diretamente envolvidas no tratamento das informações, e também as disciplinas de Museologia, História, Economia, Sociologia, Antropologia, Ciência Política, Direito e Administração, entre outras.

Neste cenário a Arquivologia se constitui em uma área do conhecimento que possui objeto de estudo próprio – os registros informacionais orgânicos – e pode ser considerada uma ciência social aplicada que “estuda as funções do arquivo e os princípios e técnicas a serem observados na produção, organização, guarda, preservação e utilização dos arquivos”<sup>2</sup>.

O ensino de Arquivologia nas universidades brasileiras teve início na década de 70, impulsionado por ações lideradas pelo Arquivo Nacional e pela Associação dos Arquivistas Brasileiros (AAB) que originaram os primeiros cursos de Arquivologia do Brasil na Universidade Federal Fluminense (Rio de Janeiro) e na Universidade Federal de Santa Maria (Rio Grande do Sul).

Atualmente existem aproximadamente 15 cursos de graduação em Arquivologia no Brasil, sendo que três deles localizam-se no Rio Grande do Sul – na Universidade Federal de Santa Maria (UFSM), na Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS) e na Universidade Federal do Rio Grande (FURG).

---

<sup>1</sup> No campo teórico discute-se o caráter de metaciência da Ciência da Informação. Alguns autores referem-se à área como “Ciências da Informação” e outros como “Ciência da Informação”. Nesta proposta, sabe-se desta discussão e utiliza-se “Ciência da Informação” não como uma opção por uma das abordagens, mas como uma forma padronizada de se referir à área.

<sup>2</sup> *Dicionário Brasileiro de Terminologia Arquivística.*

## 1.2 O Curso de Arquivologia da FURG

Em 2009, a Universidade Federal do Rio Grande comemorou 40 anos de atuação. Entretanto, sua criação remonta à data de 1953, ano em que a Fundação Cidade do Rio Grande foi instituída com o propósito de dinamizar a criação da primeira instituição de ensino superior da cidade a partir da Escola de Engenharia do Rio Grande, em função do elevado número de profissionais na área e do parque industrial existente na época.

A Fundação Universidade do Rio Grande (FURG) foi estabelecida pelo Decreto nº 774, de 20 de agosto de 1969, como entidade jurídica de direito privado, sem fins lucrativos, mantenedora da Universidade do Rio Grande (URG). Em 1999 a FURG passou a denominar-se Fundação Universidade Federal do Rio Grande, por meio da Portaria nº. 783/99 do Ministério da Educação e Cultura que aprovou o novo estatuto da instituição.

Localizada em uma região costeira no extremo sul do Brasil, a Universidade apresenta particularidades interessantes. Entre elas, o fato de que, ao longo de sua trajetória, desenvolveu uma vocação institucional voltada para o Ecossistema Costeiro, expressa nas atividades de ensino, pesquisa e extensão.

O Curso de Arquivologia da FURG foi criado em 2008, a partir de uma proposta do antigo Departamento de Biblioteconomia e História (DBH), visando à consolidação da área de Ciência da Informação na Universidade. Atende a uma demanda da região por profissionais habilitados a gerir informações arquivísticas e está inserido no Programa de Apoio aos Planos de Reestruturação e Expansão das Universidades Federais Brasileiras (REUNI)<sup>3</sup>. O Projeto Político-Pedagógico foi elaborado pela comissão formada pelos professores Adriana Kivanski de Senna, Cláudio Omar Iahnke Nunes e Manoel Fröhlich Henrique.

As ações de ensino, pesquisa e extensão desenvolvidas pelo curso estão em consonância com a vocação institucional da FURG, pois

mesmo inscrito num domínio disciplinar aplicado, sobressai o fato de que a Arquivologia lida com a memória das atividades humanas, em especial as coletivas, realizadas por entidades públicas e privadas no cumprimento de suas funções. Disso decorre a estreita vinculação do curso com as ações passadas, presentes e futuras do homem no

---

<sup>3</sup> O REUNI é uma das ações integrantes do Plano de Desenvolvimento da Educação (PDE) instituído pelo Ministério da Educação em reconhecimento ao papel estratégico das universidades para o desenvolvimento econômico e social do país. O Programa compreende um conjunto de medidas que começaram a ser implementadas em 2008 e têm conclusão prevista para 2012.

contexto do ecossistema costeiro. (Projeto Político-Pedagógico do Curso de Arquivologia da FURG, p. 3).

Atualmente, após a consolidação do processo de redefinição da estrutura organizacional da Universidade<sup>4</sup>, o curso está vinculado ao Instituto de Ciências Humanas e da Informação. Possui três turmas em andamento.

## 2 PROGRAMA DE ACOMPANHAMENTO DISCENTE

A formação universitária de arquivistas brasileiros é hoje objeto de estudo de diferentes pesquisadores, dentre os quais se destaca José Maria Jardim, professor do Departamento de Documentação da Universidade Federal Fluminense.

Jardim (1999), ao analisar a trajetória e a perspectiva do ensino da Arquivologia no Brasil, fala da necessidade de reflexões centradas no cenário em que o arquivista está inserido, um ambiente em constante mutação no qual se observam novos paradigmas no processo decisório, no registro e no acesso à informação, determinados pela expansão das tecnologias da informação. Frente a essa realidade, os arquivistas assumem o papel de agentes e sujeitos das transformações e

vêm-se obrigados a debruçarem-se sobre a Arquivologia em três dimensões que se integram, ou seja: o conhecimento arquivístico, as organizações arquivísticas e o próprio arquivista. Na intersecção destas três dimensões, encontra-se o ensino arquivístico, tendo como principais atores o arquivista em formação inicial e o arquivista como docente e pesquisador. Ambos se inserem num cenário em cujo macrocosmo social localizam-se a Universidade, as organizações arquivísticas e as demandas que legitimam uma profissão à medida que esta assume tarefas socialmente importantes (JARDIM, 1999, p. 32).

---

<sup>4</sup> O processo de reestruturação resultou de discussões realizadas entre as unidades que compõem a FURG e foi formalizado pela Portaria n.º 1469, de 13 de agosto de 2008, e pela Resolução n.º 35 do Conselho Universitário. A Portaria definiu a organização das 13 Unidades Acadêmicas da Instituição, a saber: Escola de Química e Alimentos; Instituto de Letras e Artes; Instituto de Oceanografia; Instituto de Ciências Econômicas, Administrativas e Contábeis; Instituto de Educação; Instituto de Ciências Biológicas; Instituto de Ciências Humanas e da Informação; Instituto de Matemática, Estatística e Física; Escola de Engenharia; Faculdade de Medicina; Centro de Ciências Computacionais; Escola de Enfermagem, e Faculdade de Direito. A resolução do Conselho Universitário estabeleceu a reorganização das pró-reitorias em Pró-Reitoria de Graduação (PROGRAD); Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação (PROESP); Pró-Reitoria de Extensão e Cultura (PROEXC); Pró-Reitoria de Assuntos Estudantis (PRAE); Pró-Reitoria de Infraestrutura (PROINFRA); Pró-Reitoria de Planejamento e Administração (PROPLAD), e Pró-Reitoria de Gestão e Desenvolvimento de Pessoas (PROGEP).

O Curso de Arquivologia da FURG se insere nesta problemática por meio do Programa de Acompanhamento Discente do Curso de Arquivologia (FURG/ICHI), um projeto de pesquisa que visa, em termos gerais, a acompanhar os discentes do Curso de Arquivologia, analisando suas percepções, estimulando seu desenvolvimento no decorrer de sua vida acadêmica e favorecendo a consolidação do Curso na FURG. Em termos específicos, o Programa se propõe:

- conhecer o perfil dos acadêmicos do curso de Arquivologia da FURG;
- promover a integração dos docentes das diferentes unidades acadêmicas e áreas que ministram disciplinas do currículo do curso de Arquivologia;
- recolher subsídios advindos das manifestações docentes e discentes, relevantes para discussões acerca do ensino no curso como, por exemplo, questões relacionadas a práticas pedagógicas, componentes curriculares, entre outras;
- desenvolver ações que favoreçam a troca de experiências entre os estudantes e docentes de Arquivologia da FURG com outras Universidades.

Para tanto, o Programa direciona suas ações sob o enfoque discente e docente: núcleos distintamente estruturados para fins de execução, complementares e interdependentes em termos de propósito.

As ações com enfoque discente (Figura 1) partem da coleta de dados realizada em três momentos:

- início do curso ⇒ coleta realizada com o propósito de identificar o perfil dos acadêmicos das diferentes turmas ao ingressar no curso de Arquivologia;
- semestral ⇒ coleta realizada no encerramento do semestre, com o propósito de levantar informações sobre o desempenho dos componentes curriculares na perspectiva discente, analisando-se pontos positivos e de melhoria;
- conclusão de curso ⇒ coleta a ser realizada a partir de 2012 junto aos formandos, com o propósito de registrar as impressões discentes sobre o curso e suas expectativas profissionais.

Os dados levantados no perfil acadêmico e nas coletas semestrais podem indicar a necessidade de ações, demandas que poderão ser supridas por meio de projetos de ensino, pesquisa e extensão.

Do ponto de vista da trajetória acadêmica, o levantamento contínuo poderá viabilizar a identificação de padrões relacionados ao tempo médio de integralização do curso, desistências, áreas de

interesse, entre outros aspectos a serem observados no acadêmico ingressante e, posteriormente, no formando.

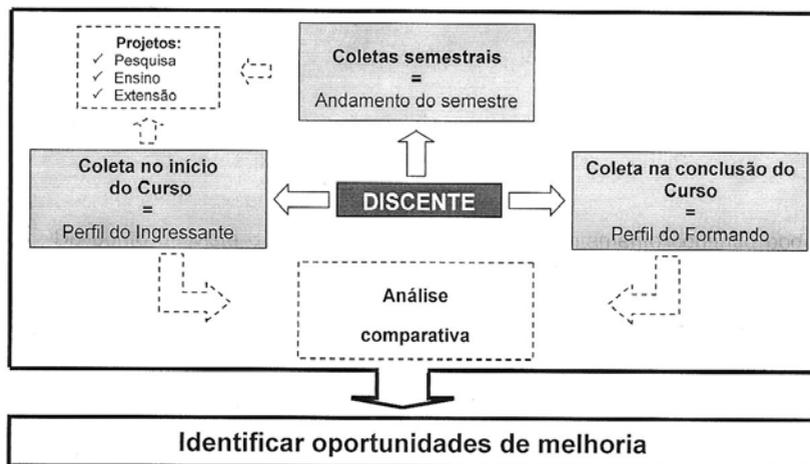


FIGURA 1 – Núcleo de ações discentes

No que diz respeito às ações com enfoque docente (Figura 2), deve-se destacar que, em função do caráter eminentemente interdisciplinar da Arquivologia, o projeto político-pedagógico prevê disciplinas ministradas por professores de outras áreas. Assim, além dos professores do curso de Arquivologia, ministram disciplinas obrigatórias e complementares professores das áreas de Biblioteconomia, Administração, História, Direito, Psicologia, Letras e Matemática.

Considerando-se a recente criação do curso de Arquivologia na FURG e até mesmo a falta de conhecimento que se costuma ter sobre a área, o Programa prevê ações que disponibilizem informações relacionadas à disciplina sob responsabilidade dos professores de outros cursos e Unidades Acadêmicas, relacionando-a com as teorias e métodos arquivísticos e com as habilidades necessárias ao exercício profissional.

A partir disso, o Programa poderá estabelecer diálogos entre os professores com o propósito de favorecer o alinhamento dos conteúdos ministrados nos componentes curriculares ao longo do semestre.

Ao final do semestre, da mesma forma que prevê o registro das percepções discentes, o Programa deve registrar as impressões do docente sobre o desempenho de seu componente curricular.

Ações realizadas no núcleo de ação docente do Programa também poderão originar projetos de ensino, pesquisa e extensão.

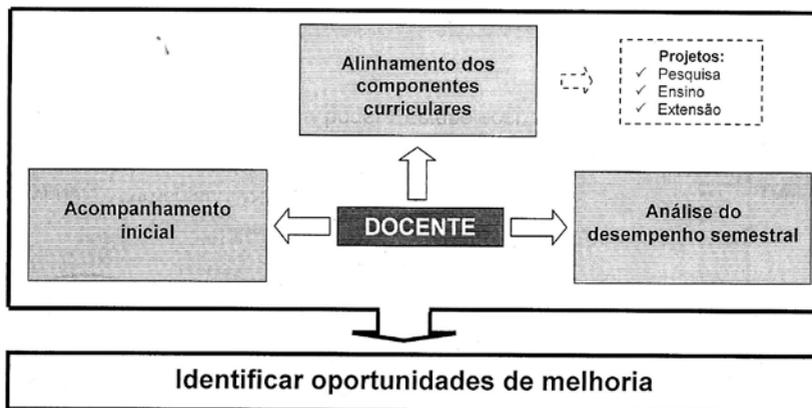


FIGURA 2 – Núcleo de ações docentes

## RESULTADOS PARCIAIS DO PROGRAMA DE ACOMPANHAMENTO DISCENTE DO CURSO DE ARQUIVOLOGIA DA FURG

O Programa teve início em maio do corrente ano e possui ações que devem ser desenvolvidas até 2012, ano de formatura da primeira turma de arquivistas da FURG. Entretanto, já apresenta resultados parciais centrados no núcleo de ações discentes, mais precisamente, o estudo do perfil do ingressante.

Para o levantamento das informações pertinentes à identificação do perfil discente dos ingressantes no curso de Arquivologia, desenvolveu-se um questionário (Anexo A) com perguntas que possibilitam o mapeamento de aspectos socioeconômicos e culturais, formação, trajetória, expectativa acadêmica, atuação profissional e conhecimentos na área de Tecnologia da Informação.

O questionário deve ser respondido no primeiro semestre. Em caráter excepcional, na turma de ingresso em 2008 o questionário foi aplicado no segundo semestre no início das atividades do Programa. A aplicação dos questionários obteve índices distintos de retorno nas duas turmas: 70% para os ingressantes em 2008 e 87,5% para os ingressantes em 2009.

Atualmente, trabalha-se com o:

- Núcleo de ações discentes ⇒ análise dos dados coletados e definição do instrumento para coleta semestral;
- Núcleo de ações docentes ⇒ definição do instrumento de coleta para desempenho semestral e iniciativas voltadas ao assessoramento inicial dos professores e ao alinhamento dos componentes curriculares.

## 2 CONSIDERAÇÕES FINAIS

O Programa de Acompanhamento Discente desenvolvido para os acadêmicos do curso de Arquivologia constitui-se de um conjunto de ações que possibilitarão a coleta e sistematização de informações relevantes para a gestão e consolidação do curso de Arquivologia na FURG e junto a outras instituições de ensino superior.

O registro formal e objetivo dos apontamentos feitos pelos alunos e professores constitui-se em subsídio para a melhoria contínua do curso e norteará outros projetos em benefício do desenvolvimento do curso, sintonizados com as expectativas da comunidade acadêmica.

Acredita-se que a operacionalização das ações previstas no Programa conciliará desde o princípio do curso na FURG as diferentes dimensões e atores envolvidos no processo de ensino arquivístico, qualificando, assim, a formação dos profissionais e, conseqüentemente, a área.

## REFERÊNCIAS

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO (BRASIL). REUNI – Reestruturação e Expansão das Universidades Federais. Disponível em: <<http://reuni.mec.gov.br>>. Acesso em 15 ago. 2009.

ARQUIVO NACIONAL (BRASIL). *Dicionário brasileiro de terminologia arquivística*. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2005.

BELLOTTO, Heloisa Liberalli. A profissão e o ensino da Arquivologia. *Boletim do Arquivo*, São Paulo, Arquivo do Estado de São Paulo, v. 1, n. 1, p. 11-18, dez. 1992.

MARIZ, A. C. A. Perfil do aluno de Arquivologia da Unirio no ano 2000. *Cenário Arquivístico*, Brasília, v. 2, n. 1, p. 15-19, 2003.

MONTEIRO, Norma de Góes. Reflexões sobre o ensino arquivístico no Brasil. *Acervo*, Rio de Janeiro, Arquivo Nacional, v. 3, n. 2, p. 79-89, jul.-dez. 1988.

SILVA, Armando Malheiro da et al. *Arquivística: teoria e prática de uma ciência da informação*. Porto: Afrontamento, 1999.

SEVERINO, Antônio Joaquim. *Metodologia do trabalho científico*. São Paulo: Cortez, 2002.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE (FURG). *Plano de Desenvolvimento Institucional*: 2007/2010. Disponível em: <<http://www.furg.br>>. Acesso em: 12 mar. 2009.

\_\_\_\_\_. *Projeto político-pedagógico*: aprovado pelo Conselho Universitário em 19 de dezembro de 2003. Rio Grande, 2004. 25p.

\_\_\_\_\_. *Projeto político-pedagógico - Curso de Arquivologia*: elaborado pela Comissão de Criação do Curso de Arquivologia (Portaria n. 129/2008). Rio Grande, 2008. 49p.

\_\_\_\_\_. Resolução n. 35 do Conselho Universitário. Dispõe sobre as alterações na estrutura organizacional da Reitoria. Disponível em: <<http://www.conselho.furg.br/index.php?id=delibera/consun/index.html#>>>. Acesso em: 30 jul. 2009.

\_\_\_\_\_. Portaria n. 1469, de 13 de agosto de 2008. Disponível em: <<http://www.conselho.furg.br/index.php?id=portarias/2008/agosto/index.html#>>>. Acesso em 30 jul. 2009.

# **ANEXO**

**Questionário para estudo do perfil discente – ingressante**





**PROGRAMA DE ACOMPANHAMENTO DISCENTE DO  
CURSO DE ARQUIVOLOGIA (FURG/ICHI)  
- Perfil Discente -**

Estas questões fazem parte do Programa de Acompanhamento Discente do Curso de Arquivologia da FURG. O questionário é anônimo, portanto você não precisa se identificar. Sendo assim, solicitamos a sua colaboração para responder os diversos itens com sinceridade para que possam ser realizadas as devidas análises.

1. Sexo: ( ) Feminino ( ) Masculino
2. Idade:  
( ) 15-20  
( ) 21-25  
( ) 26-30  
( ) 31-35  
( ) mais de 35 anos
3. Qual a sua nacionalidade? ( ) Brasileira ( ) Estrangeira.  
3.1. Se estrangeiro, qual o país de origem? \_\_\_\_\_
4. Qual a sua cidade e estado natal? \_\_\_\_\_
5. Estado Civil:  
( ) solteiro(a)  
( ) casado(a)  
( ) viúvo(a)  
( ) divorciado(a)  
( ) desquitado(a)  
( ) união estável
6. Você tem filhos:  
( ) Sim. Quantos? \_\_\_\_\_  
( ) Não
7. Você reside em Rio Grande?  
( ) Sim  
( ) Não, moro na cidade de \_\_\_\_\_
8. Você mora:  
( ) com a família (pai, mãe, irmãos; e/ou esposa(o), filhos etc)  
( ) amigo(a), colega etc  
( ) sozinho(a)
9. Você reside em:  
( ) pensionato  
( ) república  
( ) na Casa do Estudante Universitário  
( ) casa própria  
( ) casa alugada  
( ) outro. Qual? \_\_\_\_\_



11. Em que ano você concluiu o ensino médio? \_\_\_\_\_
12. Como você realizou seus estudos de Ensino Médio?
- todo em escola pública
  - todo em escola particular
  - maior parte em escola pública
  - maior parte em escola particular
  - escola técnica
  - ensino normal (por exemplo, magistério)
  - outro. Qual? \_\_\_\_\_
13. Se você estudou em Escola Técnica, qual(is) Curso(s) Técnico(s) você concluiu?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
14. Antes do Curso de Arquivologia você prestou Processo Seletivo para outro curso?
- Sim. Qual(is)? \_\_\_\_\_
  - Não
15. Você já ingressou em algum Curso Superior (exceto arquivologia)?
- Sim. Qual(is)? \_\_\_\_\_
  - Não
- 15.1. Concluiu algum deles? Qual(is)?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
16. Como tomou conhecimento do Curso de Arquivologia?
- Semana Aberta da FURG
  - através de amigos
  - no trabalho
  - jornais
  - internet
  - outro(s). Qual(is)? \_\_\_\_\_
17. Em que ano você ingressou no Curso de Arquivologia? \_\_\_\_\_
18. Seus amigos e familiares conhecem o Curso de Arquivologia e as atribuições de um arquivista?
- Sim  Não
19. Enumere por ordem de importância os motivos que o levaram a optar pelo Curso de Arquivologia. **Atribua de 1 para o item mais relevante até 5 para o de menor importância.**
- baixa concorrência
  - vocação
  - localização em Rio Grande
  - obter diploma de Curso Superior
  - outro. Qual? \_\_\_\_\_
20. Após concluir o Curso de Arquivologia, você pretende realizar outro curso de graduação?
- Sim. Qual? \_\_\_\_\_
  - Não



22. Enumere por grau de importância o que mais lhe interessa na Arquivologia. **Atribua de 1 para o item mais relevante até 5 para o de menor importância.**

- tecnologia da informação aplicada aos arquivos
- conservação e restauração do patrimônio documental
- arquivos históricos
- arquivos empresariais
- outro. Qual? \_\_\_\_\_

23. Você pretende fazer Curso de Pós-Graduação? ( ) Sim ( ) Não

23.1. Se você pretende realizar Curso de Pós-Graduação, por qual área você se interessa? **Atribua de 1 para o item mais relevante até 5 para o de menor interesse.**

- administração
- história
- educação
- ciência da informação
- outra. Qual? \_\_\_\_\_

24. Você realiza alguma atividade extracurricular? ( ) Sim ( ) Não

24.1. Caso realize:

24.1.1. Qual o tipo de atividade?

- bolsa voluntária
- bolsa trabalho
- estágio voluntário
- estágio remunerado
- monitoria voluntária
- monitoria remunerada
- outro. Qual? \_\_\_\_\_

24.1.2. Qual o local? \_\_\_\_\_

24.1.3. Qual é a carga horária semanal?

- 04h
- 08h
- 12h
- 16h
- 20h
- 30h

24.1.4. Qual é a implicação dessa atividade na sua vida acadêmica?

- complementa sua formação
- prejudica o desenvolvimento dos estudos
- não interfere

24.1.5. Qual o principal motivo que o levou a participar dessa atividade?

- prática dos conteúdos vistos em aula
- complementação da renda familiar
- maior autonomia financeira
- outro. Qual? \_\_\_\_\_

24.1.6. Como você ficou sabendo dessa atividade?

- colegas de curso



26. Com relação aos projetos de pesquisa e /ou extensão, responda:

26.1. Você participa e/ou participou (no Curso de Arquivologia ou em outros cursos)?

( ) Sim. Quais? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

( ) Não

26.2. Se não participa:

26.2.1. Por qual motivo não participa? \_\_\_\_\_

26.2.2. Tem interesse em participar? ( ) Sim ( ) Não

27. Você possui renda própria? ( ) Sim ( ) Não

27.1. Se possuir:

27.1.1. Qual é a média?

( ) menos de 1 salário mínimo

( ) 1 – 3 salários mínimos

( ) 4 – 6 salários mínimos

( ) 7 – 10 salários mínimos

( ) mais de 10 salários mínimos

27.1.2. Qual é a origem?

( ) funcionário público

( ) funcionário iniciativa privada

( ) empreendimento próprio ou da família

( ) atividade autônoma

( ) pensão

( ) outra. Qual? \_\_\_\_\_

27.1.3. Qual a sua atividade/função/cargo? \_\_\_\_\_

27.1.4. Quantas horas semanais você trabalha?

( ) 12h

( ) 20h

( ) 30h

( ) 40h

( ) 44h

( ) outra. Qual? \_\_\_\_\_

27.1.5. Qual é a implicação dessa atividade na sua vida acadêmica?

( ) complementa sua formação

( ) dificulta o desenvolvimento dos estudos

( ) não interfere

27.1.6. No seu local de trabalho as pessoas conhecem o Curso de Arquivologia e as atribuições de um arquivista? ( ) Sim ( ) Não

28. Qual a renda de sua família (sua e dos demais integrantes de sua família)?

( ) 1 – 3 salários mínimos

( ) 4 – 6 salários mínimos

( ) 7 – 10 salários mínimos



30.2. Você lê regularmente alguma revista?

- Sim Qual? \_\_\_\_\_  
 Não

30.3. Você leu algum livro que não esteja relacionado às disciplinas do Curso de Arquivologia nos últimos seis meses?

- Sim. Qual(is)? \_\_\_\_\_  
 Não

30.4. Você assiste televisão?

- Sim. Quantas horas diárias? \_\_\_\_\_  
 Não

30.5. Enumere por grau de preferência os tipos de programa que você prefere assistir. **Atribua de 1 para favorito até 6 para o menor grau de preferência.**

- filmes  
 documentários  
 seriados  
 novelas  
 telejornais  
 programas esportivos  
 outro. Qual? \_\_\_\_\_

30.6. Você costuma ir ao cinema?

- frequentemente  
 raramente  
 não frequenta

30.7. Você assiste peças de teatro, espetáculos de dança etc?

- frequentemente  
 raramente  
 não assiste

30.8. Você vai a bares, festas, shows etc?

- frequentemente  
 raramente  
 não frequenta

31. Você pesquisa assuntos relacionados a Arquivologia?  Sim  Não

31.1. Caso pesquise:

31.1.1. Com que frequência pesquisa?

- diariamente  
 semanalmente  
 quinzenalmente  
 mensalmente  
 só para trabalhos



32. Com relação as tecnologias da informação:

32.1. Você possui computador? ( ) Sim ( ) Não

32.2. Você possui acesso a internet?

- ( ) Sim. Onde? \_\_\_\_\_  
( ) Não

32.3. Você realiza e/ou realizou curso de treinamento em informática? ( ) Sim ( ) Não

32.4. Você sente dificuldade para utilizar computador?

- ( ) Sim. Qual(is)? \_\_\_\_\_  
( ) Não

32.5. Quais aplicativos você utiliza e/ou conhece? Neste caso você pode marcar com um "X" mais de uma opção.

- ( ) Word (e outros editores de textos)  
( ) Excel (e outros editores de planilhas eletrônicas)  
( ) Access (e outros editores de Banco de Dados)  
( ) Power Point (e outros editores de apresentação de Slides)  
( ) Front Page (e outros editores de Sites)  
( ) Corel Draw (e outros editores de imagens)  
( ) Outros. Quais? \_\_\_\_\_

33. Quais são suas expectativas profissionais? Atribua de 1 para o item mais relevante até 5 para o de menor importância.

- ( ) trabalhar na área arquivística – iniciativa privada – funcionário  
( ) trabalhar na área arquivística – iniciativa privada – empreendimento próprio  
( ) trabalhar na área arquivística – funcionalismo público  
( ) exercer docência  
( ) obter o diploma  
( ) outra. Qual? \_\_\_\_\_

34. Em sua opinião, alguma questão deixou de ser abordada para o melhor conhecimento do perfil do acadêmico do curso de arquivologia da FLURG?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

35. Gostariamos de seus comentários, críticas e sugestões.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_